

ORCHESTRA,
CHAMBER MUSIC & ACADEMY
WITH THE SCHAROUN ENSEMBLE
OF THE BERLIN PHILHARMONIC

ZERMATT
MUSIC FESTIVAL
& ACADEMY

10.-19.09.2020

[WWW.ZERMATT
FESTIVAL.COM](http://WWW.ZERMATT
FESTIVAL.COM)

FONDATION
SI BÉMOL



Patrick & Lina Drahi
Foundation

ZERMATT MUSIC FESTIVAL & ACADEMY

16TH EDITION

Olivier Verrey
Präsident
der Stiftung
Zermatt Music
Festival & Academy



LIEBES PUBLIKUM,

Wir freuen uns, Sie zur 16. Ausgabe des Zermatt Music Festival & Academy begrüßen zu dürfen, das mit zwei festlichen musikalischen Wochen rund um das **Scharoun Ensemble** der **Berliner Philharmoniker** aufwartet.

Dank der bedeutenden Unterstützung zweier grosser Stiftungen, unserer treuen Partnerhotels, des Kantons Wallis sowie der Gemeinde und der Bürgergemeinde Zermatt können Sie aussergewöhnliche junge Musikerinnen und Musiker aus der ganzen Welt entdecken, die an unserer Academy teilnehmen, aber auch Konzerte renommierter Künstlerinnen und Künstler erleben, darunter **Noah Bendix-Balgley, Heinz Holliger, Steven Osborne** und **Sara Wegener**.

In diesen schwierigen Zeiten bleibt das Festival seinen Werten mehr denn je treu, und wir hoffen, Ihnen mit der einfachen, aber machtvollen Verbindung einer überwältigenden Natur und der unveränderlichen Schönheit der Musik Freude und tröstliche Momente zu bereiten.

CHER PUBLIC,

Olivier Verrey
Président
de la Fondation
du Zermatt Music
Festival & Academy

Nous sommes heureux de vous accueillir pour la 16ème édition du Zermatt Music Festival & Academy, deux semaines de festivités musicales autour de **l'Ensemble Scharoun** de **l'Orchestre Philharmonique de Berlin** !

Grâce notamment au soutien important de deux grandes fondations, de nos fidèles hôtels partenaires, de l'Etat du

Valais, de la commune et de la bourgeoisie de Zermatt, vous aurez la chance de découvrir de jeunes musiciens d'exception venus du monde entier pour prendre part à notre Académie, et également des artistes de grand renom tels **Noah Bendix-Balgley, Heinz Holliger, Steven Osborne** et **Sara Wegener**.

Pendant ces temps troublés que nous traversons ensemble, nous souhaitons rester fidèles à nos valeurs et espérons vous apporter le réconfort et la joie à travers l'alliance simple et puissante d'une nature éblouissante associée à la beauté inaltérable de la musique.

DEAR GUESTS,

Olivier Verrey
President
of the Zermatt
Music Festival
& Academy
Foundation

It is with great pleasure that I welcome you to the 16th edition of Zermatt Music Festival & Academy and what promises to be two weeks of joyful music-making led by the **Scharoun Ensemble** of the **Berlin Philharmonic**.

Thanks to the invaluable support of two important foundations, our hotel partners, the commune, the Canton of Valais and the Zermatt Bourgeoisie, we have the opportunity to welcome young musicians from all over the world to take part in the academy, and audiences will have the chance to hear such artists as **Noah Bendix-Balgley, Heinz Holliger, Steven Osborne** and **Sara Wegener**.

In these difficult times we remain even more committed to our values and we sincerely hope that this year's festival will help to bring solace and joy through the simple alliance of stunning nature and great music.

Romy Biner-Hauser
Gemeindepräsidentin



HERZLICH WILLKOMMEN IN ZERMATT. ES IST SCHÖN SIE HIER ZU WISSEN.

Sobald die klassischen Musikklänge durchs Dorf wehen und die jungen Menschen mit Instrumenten durch die Strassen laufen, ist es klar. Der Herbst ist da und mit ihm die Zeit für das Zermatt Festival.

Ausgewiesene Musiker unterrichten die jungen Talente und präsentieren ihr Können. Wer behauptet er möge keine klassische Musik, soll sich eines anderen besinnen und sich auf eine Konzertreise einlassen. Es lohnt sich, denn es ist ein Erlebnis und Privileg, die Schönheit dieser Klänge in der Qualität in einem Bergdorf hören zu dürfen.

Natur, Berge und Musik vereinen sich in der Perfektion.

Vergessen wir für einen Moment was hinter uns liegt und geniessen wir den Augenblick vom hier und jetzt.

Lassen Sie es sich gut gehen und bleiben Sie gesund.

P.S. In letzter Minute möchte ich dem Zermatt Festival dafür danken, dass es das Zermatt Unplugged für einen aussergewöhnlichen Abend zusammengebracht hat!

BIENVENUE À ZERMATT. NOUS SOMMES HEUREUX DE VOUS ACCUEILLIR ICI.

Romy Biner-Hauser
Présidente
de la Commune

Dès que des notes de musique classique résonnent dans le village et que les rues se remplissent de jeunes gens portant leurs instruments, nous savons, l'automne est là, et avec lui le temps du Zermatt Festival.

Des musiciens renommés prodiguent leurs conseils aux jeunes talents et leur transmettent leur savoir. Ceux qui prétendent ne pas aimer la musique classique devraient se laisser convaincre et venir écouter quelques-uns de ces concerts. C'est une expérience unique et un privilège

d'entendre la beauté de ces sons mêlés à la splendeur d'un village de montagne.

La nature, les montagnes et la musique s'unissent à la perfection.

Oublions un instant les temps troublés que nous avons traversé et profitons du moment présent.

Restez en bonne santé!

P.S. En dernière minute, je remercie le Zermatt Festival d'avoir associé le Zermatt Unplugged pour une soirée exceptionnelle!

WELCOME TO ZERMATT. IT'S GREAT TO HAVE YOU HERE.

Romy Biner-Hauser
Mayor of the Town

As soon as the sounds of classical music waft through the village and young people with instruments walk through the streets, it's clear, autumn is here and with it comes the Zermatt Festival.

Leading musicians teach young talents and together they perform and present the results of their hard work. Those who claim not to like classical music should give it a go and come and hear a concert. It is sure to be an enriching experience and a privilege to hear the beauty of these sounds in the surroundings of a mountain village.

Nature, mountains and music unite in perfection.

Let us forget for a moment what lies behind us and enjoy the moment of the here and now.

Stay well and healthy !

P.S. At the last minute, I would like to thank the Zermatt Festival for joining forces with Zermatt Unplugged to present an exceptional evening!

Andreas Biner
Präsident
der Bürgergemeinde
von Zermatt



LIEBES PUBLIKUM,

Die Bürgergemeinde von Zermatt dankt den Verantwortlichen und dem Stiftungsrat des Zermatt Music Festival & Academy, dass sie den Entschluss gefasst haben, die Veranstaltung durchzuführen trotz der Schwierigkeiten, die jeder von uns kennt.

Als einer der grössten Arbeitgeber des Dorfs fördert die Bürgergemeinde von Zermatt mit ihrer «Kultur- & Sozialstiftung der Bürgergemeinde Zermatt» die kulturellen und sozialen Initiativen, die einen verantwortungsbewussten und qualitativ hochwertigen Tourismus anstreben. So freuen wir uns denn auch, eine Veranstaltung zu unterstützen, die mit den von uns hochgehaltenen Werten wie Authentizität und Gleichgewicht zwischen Tradition und Zeitnähe harmoniert.

Wir wünschen den Musikerinnen und Musikern, den Dorfbewohnerinnen und Dorfbewohnern und allen unseren Gästen einzigartige Musikerlebnisse am Fuss des majestätischen Matterhorns.

CHER PUBLIC,

Andreas Biner
Präsident
de la Bourgeoisie
de Zermatt

La Bourgeoisie de Zermatt remercie le conseil de fondation et les responsables du Zermatt Music Festival & Academy pour leur initiative de maintenir la manifestation, malgré les difficultés que chacun d'entre nous connaît actuellement.

En tant qu'un des plus grands employeurs du village, la Bourgeoisie de Zermatt, à travers sa « Kultur- &

Sozialstiftung der Bürgergemeinde Zermatt », encourage les initiatives culturelles et sociales visant à favoriser un tourisme responsable et de qualité. Aussi, nous sommes particulièrement heureux de soutenir une manifestation qui s'accorde bien à nos valeurs d'authenticité et d'équilibre, entre tradition et modernité.

Aux musiciens, aux habitants du village et à tous nos hôtes, nous souhaitons des moments musicaux d'exception, au pied du majestueux Cervin.

DEAR GUESTS,

Andreas Biner
President
of the Zermatt
Bourgeoisie

The Zermatt Bourgeoisie wishes to thank the members of the board of the Zermatt Music Festival & Academy Foundation, as well as its staff, for their initiative to go ahead with the festival in spite of all the difficulties that we now all know well.

As one of the largest employers of the village, the Zermatt Bourgeoisie, through its "Kultur- & Sozialstiftung der Bürgergemeinde Zermatt", encourages cultural and social initiatives which strive for responsible and high-quality tourism. We are therefore delighted to support an event which shares our values of authenticity and seeks to balance tradition with modernity.

To the musicians, the residents of the village, and to all our guests, we wish you a great festival of exceptional musical moments at the foot of the majestic Matterhorn.

DO/WE/THU
10.09.2020
18H00

PRE-OPENING NIGHT
FILM
Cinema Vernissage

Tickets on the door

ALPINE CINEMA

In Zusammenarbeit mit dem «Festival international du film alpin des Diablerets» (FIFAD) präsentiert das Zermatt Festival den Film, der den Grand Prix 2020 gewonnen hat.

En collaboration avec le Festival international du film alpin des Diablerets (FIFAD), le Zermatt Festival présente le lauréat du Grand prix 2020.

In collaboration with the "Festival international du film alpin des Diablerets" (FIFAD), Zermatt Festival proudly presents the film that won this year's Grand Prix.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM ALPIN
DES DIABLERETS**

FR/WE/FRI
11.09.2020
17H-17H30

CONCERT
Kirchplatz

Free entry /
Weather permitting

MATTERHORN SERENADE I

Eine neue Reihe kurzer Konzerte am frühen Abend auf dem Kirchplatz. Mehr erfahren Sie in unserem Tagesprogramm.

Une nouvelle série de petits concerts gratuits en debut de soirée sur la place de l'église. Pour plus d'informations, consultez notre programme journalier.

A brand new series of free early-evening mini-concerts on the church square. Please see our daily programme for more information.



© Aline Fournier

Meet the Matterhorn





FR/VE/FRI
11.09.2020
19H30

OPENING CONCERT WITH LUDWIG CELEBRATING BEETHOVEN 250

OPENING
CONCERT
St. Mauritius-
Pfarrkirche
CHF 35.-

STEVEN OSBORNE piano
SCHAROUN ENSEMBLE BERLIN
ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

Richard Wagner *Siegfried Idyll*, WWV 103 (chamber version)
Ludwig van Beethoven Piano Concerto No. 4 in G major,
op. 58 (chamber version)

End of concert (approx.): 20h50
Please note that there will be no interval

SA/SA/SAT
12.09.2020
11H15-13H00

FILM
Matterhorn Museum
CHF 10.-
at the museum desk

IN STURM UND EIS, 1921



Film by **Arnold
Fanck**, Music by
Paul Hindemith

Besuchen Sie die
Ausstellung zum
Film im Museum!
*Visitez le musée
et son exposition
dédiée au film!*
Come to the mu-
seum and see the
exhibition dedicated
to the film!

SA/SA/SAT
12.09.2020
17H00-17H30

CONCERT
Kirchplatz
Free entry /
Weather permitting



MATTERHORN SERENADE II

Eine neue Reihe kurzer Konzerte am frühen Abend
auf dem Kirchplatz. Mehr erfahren Sie in unserem
Tagesprogramm.

*Une nouvelle série de petits concerts gratuits en
debut de soirée sur la place de l'église. Pour plus
d'informations, consultez notre programme journalier.*

A brand new series of free early-evening mini-
concerts on the church square. Please see our daily
programme for more information.



SA/SA/SAT
12.09.2020
19H30

LE JARDIN FÉRIQUE

CONCERT
St. Mauritius-
Pfarrkirche
CHF 35.-

NOAH BENDIX-BALGLEY violin
STEVEN OSBORNE piano
ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

Johann Sebastian Bach
Concerto for violin in E major, BWV 1042
Wolfgang Amadeus Mozart
Piano Concerto in A major, K. 414
Maurice Ravel
Ma Mère l'Oye (arr. Matthias Kaufmann)

End of concert (approx.): 20h45
Please note that there will be no interval

SO/DI/SUN
13.09.2020
10H00

MESSE

MASS
St. Mauritius-Pfarrkirche
Free entry

Schola de Sion
Marc Bochud conductor

Palestrina *Veni sponsa Christi*

SO/DI/SUN
13.09.2020
11H15-13H00

FILM
Matterhorn Museum
CHF 10.-
at the museum desk

IN STURM UND EIS, 1921



Film by **Arnold Fanck**, Music
by **Paul Hindemith**

Besuchen Sie die Ausstel-
lung zum Film im Museum!
*Visitez le musée et son ex-
position dédiée au film!*
Come to the museum and
see the exhibition dedicated
to the film!

SO/DI/SUN
13.09.2020
18H00

SINE NOMINE AT STOCKALPERSCHLOSS

CONCERT
Stockalperschloss Brig

In coproduction
with Schlosskonzerte Brig

Tickets:
Schlosskonzerte Brig
+ 41 27 921 60 34
d.locher@brig-simplon.ch



QUATUOR SINE NOMINE

Ludwig van Beethoven String Quartet in G major,
op. 18 no. 2
Ludwig van Beethoven String Quartet in C-sharp minor,
op. 131

**WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH.
NOUS NOUS RÉJOUISSONS DE VOTRE VISITE.
WE'RE LOOKING FORWARD TO YOUR VISIT.**

Öffnungszeiten / Horaires d'ouverture / Opening hours:
www.matterhornmuseum.ch



zermatt.ch

SO/DI/SUN
13.09.2020
20H00

CONCERT
Fondation
Pierre Gianadda

In coproduction with
Fondation Pierre Gianadda

Tickets:
Fondation Pierre Gianadda
+41 27 722 39 78
info@gianadda.ch

ZERMATT VISITE MARTIGNY



© Aline Fournier

STEVEN OSBORNE piano
SCHAROUN ENSEMBLE

Franz Schubert Quartettsatz in C minor, D 703
Wolfgang Amadeus Mozart
Piano Concerto in A major, K. 414 (chamber version)
Ludwig van Beethoven
Septet in E-flat major, op. 20 (extracts)

MO/LU/MON
14.09.2020
11H15

MASTER CLASS
Matterhorn Museum
CHF 10.-
at the museum desk

MASTER CLASS AT THE MUSEUM



© Aline Fournier



ACADEMY CONCERTS

CONCERTS
**St. Mauritius-
 Pfarrkirche**
 CHF 25.–

In diesen drei Kammermusikkonzerten präsentieren die Stipendiaten der Zermatt Festival Academy das Ergebnis einer intensiven Probewoche unter der Leitung des Scharoun Ensembles.

Lors de ces trois concerts de musique de chambre, les étudiants de la Zermatt Festival Academy présentent le résultat de leur travail intensif de la semaine mené sous la direction du Scharoun Ensemble.

At these three chamber music concerts, the Zermatt Festival Academy students present the results of their intensive work under the tutelage of the Scharoun Ensemble.

MO/LU/MON
14.09.2020
 19H30

Giacomo Puccini *Crisantemi* for string quartet
Leoš Janáček *Mládí* (Youth) for wind sextet
Felix Mendelssohn Octet in E-flat major, op. 20

End of concert (approx.): 20h45 (no interval)

DI/MA/TUE
15.09.2020
 9H00

SCHULKONZERT
(details on page 18)

DI/MA/TUE
15.09.2020
 19H30

Anton Webern *Langsamer Satz* for string quartet (1905)
Johannes Brahms Serenade No. 1 in D major, op. 11

End of concert (approx.): 20h45 (no interval)

MI/ME/WED
16.09.2020
 19H30

Hugo Wolf *Italian Serenade* for string quartet
Ludwig van Beethoven Sextet for winds in E-flat major, op. 71
Louis Spohr Nonet, op. 31

End of concert (approx.): 20h45 (no interval)

DI/MA/TUE
15.09.2020
9H00

CONCERT
Schule,
Turnhalle „Walka“,
Metzggasse 12
Free entry

SCHULKONZERT

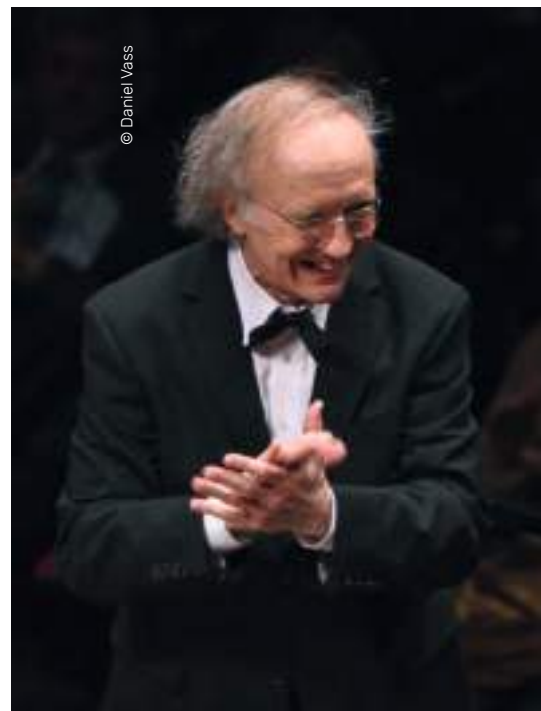
Ein einzigartiges interdisziplinäres Theatererlebnis für Kinder, geschaffen von Carina Pousaz und Jennifer Skolovski von der Compagnie Digestif aus Leukerbad.

Spectacle interdisciplinaire jeune public créé par Carina Pousaz et Jennifer Skolovski de la Compagnie Digestif de Leukerbad.

A unique interdisciplinary experience for children created by Carina Pousaz et Jennifer Skolovski from the Compagnie Digestif from Leukerbad.



© Aline Fournier



© Daniel Vass



© Simon Wagner

DO/JE/THU
17.09.2020
19H30

CARTE BLANCHE À HEINZ HOLLIGER

CONCERT
St. Mauritius-
Pfarrkirche
CHF 35.-

HEINZ HOLLIGER oboe / conductor
SARAH WEGENER soprano
SCHAROUN ENSEMBLE BERLIN
ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

Robert Schumann

Part I: 12 Stücke für kleine und große Kinder (selection), op. 85 (arr. Mathias Kuhn)

Robert Schumann

Sechs Gesänge, op. 107 (arr. Aribert Reimann)

Paul Hindemith

Serenade for soprano, oboe, viola and cello, op. 35

Robert Schumann

Part II: 12 Stücke für kleine und große Kinder (selection), op. 85 (arr. Mathias Kuhn)

End of concert (approx.): 20h45 (no interval)



© Aline Fournier

FR/VE/FRI
18.09.2020
 15H00

LES CONCERTS DU COEUR À ZERMATT

LAURE BARRAS soprano
RICHARD HELM baritone
IRENE PUCCIA piano
ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

Presented in partnership with the association "Les Concerts du Coeur"

les concerts du
COEUR

CONCERT
St. Mauritius
Haus für Betreuung
und Pflege, Obere
Mattenstrasse 28
 Free entry

FR/VE/FRI
18.09.2020
 17H-17H30

MATTERHORN SERENADE III

Eine neue Reihe kurzer Konzerte am frühen Abend auf dem Kirchplatz. Mehr erfahren Sie in unserem Tagesprogramm.

Une nouvelle série de petits concerts gratuits en debut de soirée sur la place de l'église. Pour plus d'informations, consultez notre programme journalier.

A brand new series of free early-evening mini-concerts on the church square. Please see our daily programme for more information.

CONCERT
Kirchplatz
 Free entry /
 Weather permitting



FR/VE/FRI
18.09.2020

ZERMATT FESTIVAL WELCOMES ZERMATT UNPLUGGED!

Nachdem das Zermatt Unplugged anfangs Jahr aufgrund der Pandemie und der vom Bundesrat auferlegten Beschränkungen abgesagt werden musste, möchte das Zermatt Festival ein Zeichen setzen und lädt das Unplugged-Team ein, sich mit ihm zusammenzuschliessen, um ein Gemeinschaftsprojekt zu präsentieren. Kommen Sie nach Zermatt und erleben Sie diesen mit Spannung erwarteten Abend mit dem deutschen Sänger und Songwriter Philipp Poisel und dem Schweizer Bluesmusiker Philipp Fankhauser und seinem Quintett sowie ein paar *Special Guests!*

Bei diesen Veranstaltungen kann die gültige Distanzregel nicht umgesetzt werden. Wir empfehlen, während den Veranstaltungen eine Hygienemaske zu tragen. Jeder Gast muss seinen Vornamen, Nachnamen und eine gültige Telefonnummer angeben. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.

Après l'annulation de Zermatt Unplugged au début de l'année en raison de la pandémie et la restriction des événements imposée par le Conseil fédéral, le Zermatt Festival a souhaité inviter l'équipe d'Unplugged à unir les forces, et à présenter un projet de collaboration unique. Rejoignez-nous pour cette soirée très attendue en présence du chanteur-compositeur allemand Philipp Poisel et du bluesman helvète Philipp Fankhauser avec son quintet, ainsi que quelques special guests !

Les règles de distance en vigueur ne pourront pas être respectées lors de ces manifestations. Nous recommandons de ce fait de porter un masque de protection. Tous les visiteurs doivent fournir leur nom, prénom, lieu de résidence et un numéro de téléphone valable. Consultez notre site internet pour plus d'informations.

Following the cancellation of Zermatt Unplugged earlier this year, Zermatt Festival invites the Unplugged team to join forces and present an extra-special collaborative project. Join us for this highly anticipated evening in the presence of German singer-songwriter Philipp Poisel and Swiss Blues musician Philipp Fankhauser with his quintet, and some special guests!

It will not be possible to respect the current social distancing at these events. We therefore recommend our public to wear masks during the events. Each member of the public must provide their first name, family name, address and a valid phone number. Please see our website for further information.

© Christoph Köstlin



PHILIPP POISEL (DE)
at Heinz Julen Loft
Doors open 17h30
Concert 18h00
 CHF 35.-

© Adrian Ehrbar



PHILIPP FANKHAUSER (CH)
& special guests
at Backstage
Hotel Vernissage
Doors open 20h30
Concert 21h00
 CHF 35.-

SA/SA/SAT
19.09.2020
11H15-13H00

IN STURM UND EIS, 1921



© Aline Fournier

FILM
Matterhorn Museum
CHF 10.-
at the museum desk

Film by **Arnold Fanck**, Music by **Paul Hindemith**

Besuchen Sie die Ausstellung zum Film im Museum!
Visitez le musée et son exposition dédiée au film!
Come to the museum and see the exhibition dedicated to the film!

SA/SA/SAT
19.09.2020
17H-17H30

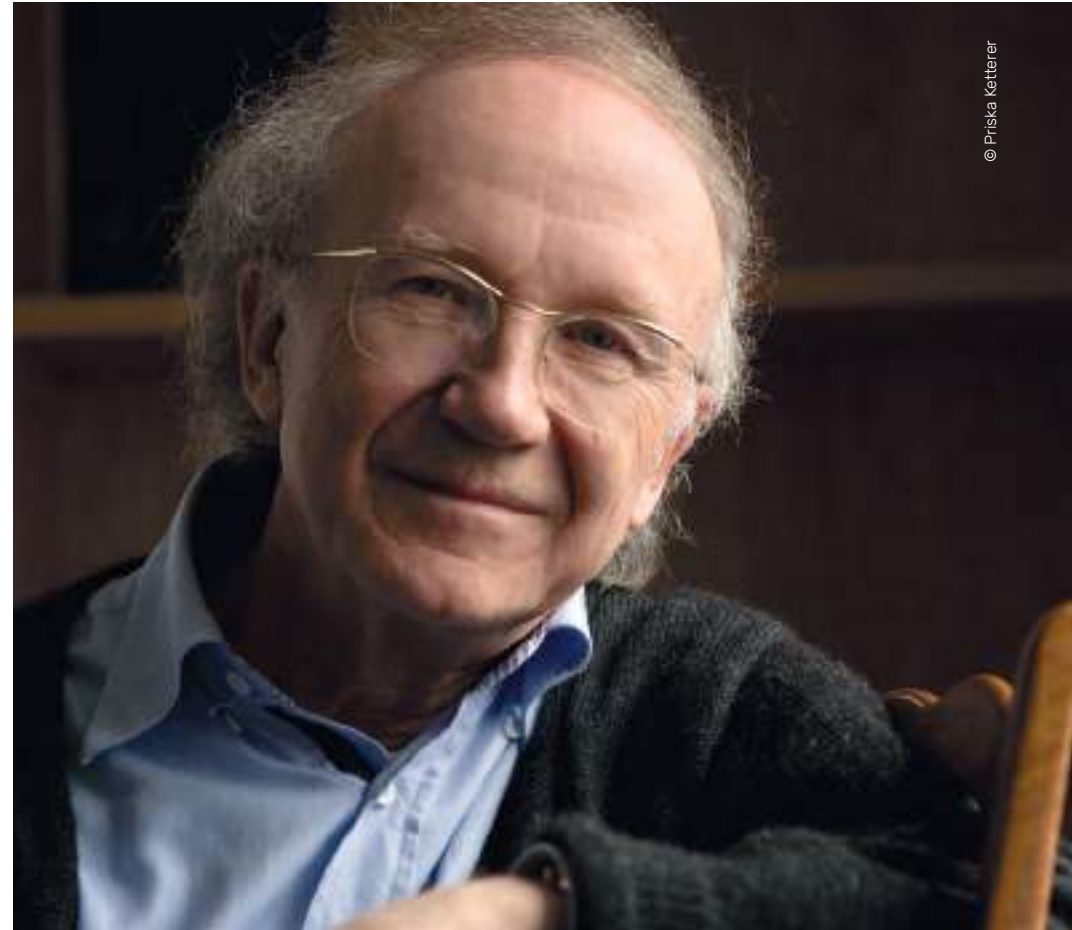
MATTERHORN SERENADE IV

Eine neue Reihe kurzer Konzerte am frühen Abend auf dem Kirchplatz. Mehr erfahren Sie in unserem Tagesprogramm.

Une nouvelle série de petits concerts gratuits en debut de soirée sur la place de l'église. Pour plus d'informations, consultez notre programme journalier.

A brand new series of free early-evening mini-concerts on the church square. Please see our daily programme for more information.

CONCERT
Kirchplatz
Free entry /
Weather permitting



© Priska Ketterer

SA/SA/SAT
19.09.2020
19H30

FAREWELL SERENADE

HEINZ HOLLIGER oboe / conductor
SCHAROUN ENSEMBLE BERLIN
ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

CONCERT
**St. Mauritius-
Pfarrkirche**
CHF 35.-

Joseph Haydn Symphony No. 47 in G major, Hob. I: 47
Antonín Dvořák Serenade for Winds in D minor, op. 44

End of concert (approx.): 20H40

SCHAROUN ENSEMBLE BERLIN

NOAH BENDIX-BALGLEY violin
CHRISTOPHE HORAK violin
RACHEL SCHMIDT violin
ULRICH KNÖRZER viola
CLAUDIO BOHÓRQUEZ cello

PETER RIEGELBAUER double bass
ALEXANDER BADER clarinet
MARKUS WEIDMANN bassoon
STEFAN DE LEVAL JEZERSKI French horn

© Felix Broede



1983 von Mitgliedern der Berliner Philharmoniker gegründet, begeistert das **Scharoun Ensemble** seit über einem Vierteljahrhundert ein breites Publikum in Europa und Übersee. Das in flexiblen Besetzungen musizierende Ensemble ist unter der Leitung von Dirigenten wie Claudio Abbado, Sir Simon Rattle, Daniel Barenboim, Daniel Harding und Pierre Boulez aufgetreten. Der Austausch mit Komponisten unserer Zeit war dem Ensemble seit seinen Anfängen ein besonderes Anliegen. Seinen Namen leitet es vom Architekten seines Stammhauses ab: Mit der Berliner Philharmonie hat Hans Scharoun (1893–1972) einen weltweit einzigartigen Konzertsaal geschaffen, der eine Synthese zwischen Innovation und Traditionsbewusstsein wagt und neue Wege der künstlerischen Kommunikation eröffnet. Diesen Idealen fühlt sich auch das Scharoun Ensemble verpflichtet.

Das Scharoun Ensemble ist seit der Gründung des Festivals Ensemble in Residence des Zermatt Music Festival & Academy.

*Fondé en 1983 par des membres de la Philharmonie de Berlin, le **Scharoun Ensemble** est suivi par un large public en Europe comme dans le reste du monde depuis plus d'un quart de siècle. Ensemble à géométrie variable, il s'est produit sous la direction de Claudio Abbado, Sir Simon Rattle, Daniel Barenboim, Daniel Harding ou encore Pierre Boulez. Depuis sa fondation, l'ensemble accorde une grande place à l'échange avec les compositeurs de notre temps. Le nom de l'ensemble fait référence à l'architecte de la Philharmonie de Berlin, port d'attache des huit musiciens : la salle qu'a conçue Hans Scharoun (1893–1972) est unique au monde et fait la synthèse entre innovation et valeurs traditionnelles, ouvrant la voie à une nouvelle communication artistique. Ce sont ces idéaux que le Scharoun Ensemble entend défendre en musique.*

Le Scharoun Ensemble est en résidence au Zermatt Music Festival & Academy depuis la fondation du festival en 2005.

Founded in 1983 by members of the Berlin Philharmonic, the **Scharoun Ensemble** has enjoyed an international following for over a quarter of a century. An ensemble of variable formation, it works regularly with composers of our time and has played under the direction of Claudio Abbado, Sir Simon Rattle, Daniel Barenboim, Daniel Harding and Pierre Boulez. Their name refers to the architect of the Berlin Philharmonie, home to the eight musicians: this unique hall, conceived by Hans Scharoun (1893–1972), synthesizes innovation and traditional values, opening the way to a new means of artistic communication. It is precisely these ideals that the Scharoun Ensemble strive to defend with their music.

The Scharoun Ensemble has been in residence at the Zermatt Music Festival & Academy since the festival was founded in 2005.

ZERMATT FESTIVAL ACADEMY

Seit der ersten Ausgabe von 2005 hat sich das Erfolgsrezept der **Zermatt Festival Academy** immer wieder bewährt: Junge Musikerinnen und Musiker aus aller Welt werden jedes Jahr zu einer intensiven Arbeitswoche eingeladen, wie sie einst unter der Leitung von Pablo Casals am Fuss des Matterhorns veranstaltet wurde. Die hochbegabten Studentinnen und Studenten erhalten Unterricht vom Scharoun Ensemble Berlin, mit dem zusammen sie das Zermatt Festival Orchestra bilden.

Sie können sich über die Akademie auf dem Laufenden halten und den Proben beiwohnen. Schauen Sie einfach in unser Tagesprogramm (siehe Seite 39) oder auf unsere Facebook- und Instagram-Seiten.

*Depuis la première édition en 2005, la recette de la **Zermatt Festival Academy** n'a cessé de faire ses preuves. De jeunes musicien-ne-s du monde entier sont invité-e-s chaque année à suivre un stage de musique intense, à l'image de ceux que dirigeait naguère Pablo Casals au pied du Cervin. Ces étudiant-e-s du plus haut niveau bénéficient de l'encadrement du Scharoun Ensemble Berlin avec qui ils forment le Zermatt Festival Orchestra.*

Soyez informés des activités de l'Académie et assistez aux répétitions grâce au planning journalier (voir page 39) et à nos pages Facebook et Instagram.

Since the first edition in 2005, the **Zermatt Festival Academy** has, year after year, been heralded a success. Young musicians from all over the world are invited each year to take part in an intensive two weeks of music-making, following the tradition that Pablo Casals created all those years ago at the foot of the Matterhorn. These exceptional students receive tuition and support from the Berlin Scharoun Ensemble with whom they form the Zermatt Festival Orchestra.

You can keep up to date with the Academy and attend rehearsals: just check our daily programme (see page 39) or our Facebook and Instagram pages.



©Aline Fournier

THE MATTERHORN SERENADE SERIES

FR/VE/FRI
11/18.09.2020

SA/SA/SAT
12/19.09.2020
17H00-17H30

CONCERTS

Kirchplatz

Free entry

Eine neue Reihe kurzer Konzerte am frühen Abend auf dem Kirchplatz; Kammermusik unter freiem Himmel vor der Kulisse des Matterhorns (wenn es das Wetter erlaubt). Mehr erfahren Sie in unserem Tagesprogramm.

Une nouvelle série de petits concerts gratuits en debut de soirée sur la place de l'église, musique de chambre en plein air avec le Cervin en arrière plan ! (Si le temps le permet, bien sûr!) Pour plus d'informations, consultez notre programme journalier.

A brand new series of free early-evening mini-concerts on the church square. Chamber music in the open air against the backdrop of the Matterhorn! (Weather permitting, of course!) Please see our daily programme for more information.



© Alime Fournier

SA/SA/SAT
12/19.09.2020

SO/DI/SUN
13.09.2020
11H15-13H00

FILM

Matterhorn Museum

CHF 10.-

at the Museum desk

Film by
Arnold Fanck
Music by
Paul Hindemith

„IN STURM UND EIS“

Als roter Faden des Festivals wird für die Festivalbesucher von Zermatt jedes Jahr der Film „Im Kampf mit dem Berg“ vorgeführt. Diese „Alpensymphonie in Bildern“ von Arnold Fanck, dem deutschen Bergfilm-Pionier, wurde als erster Film in über 4 000 Höhenmetern gedreht. Darin werden zwei Alpinisten bei ihrer abenteuerlichen Besteigung eines Gipfels über Zermatt gezeigt. Die grossartige, wunderbar mit den Bildern harmonisierende Originalmusik von Paul Hindemith wird jedes Jahr in einer anderen Version gespielt.

Besuchen Sie die Ausstellung zum Film im Museum!

Fil rouge du Festival, le film de montagne « Im Kampf mit dem Berge » est proposé chaque année aux festivaliers de Zermatt. Premier film tourné à plus de 4,000 mètres d'altitude par Arnold Fanck, pionnier allemand des films de montagne, avec une musique originale de Paul Hindemith. Une course de haute montagne où l'on suit deux alpinistes dans leur périple au-dessus de Zermatt. Grandiose, atmosphérique, évoquant le danger, la musique est jouée chaque année dans une version différente.

Visitez le musée et son exposition dédiée au film !

Representing the values of the Festival, the film "Im Kampf mit dem Berg" is shown every year at the Matterhorn Museum. This "Alpine Symphony in pictures" by Arnold Fanck, the German mountain film pioneer, was the first film to be shot at an altitude of over 4,000 metres. It shows two alpinists on their brave ascent of a summit above Zermatt. The original soundtrack composed by Paul Hindemith, which heightens the formidable sense of adventure, is played in a different version each year.

Come to the museum and see the exhibition dedicated to the Film!

IMÂL APPAS ANNERS LOSE!

KLASSIK FÜR KINDER

Mit dem Programm „Imâl appas anners lose!“ – zu Deutsch „Einmal etwas anderes hören!“ – führt das Festival seine Jugendarbeit fort. Hauptziel ist es, Kindern auf eine ansprechende Art und Weise Zugang zur klassischen Musik zu verschaffen, die sonst keinen Bezug dazu haben. Die Lehrer der Zermatter Schulen nähern sich dem Thema in zwei Etappen: Zunächst hören sie mit ihren Klassen bei einer Probe zu, danach wird das Werk auf spielerische und interaktive Art erkundet. Im Vordergrund dieser Aktivitäten steht der Austausch zwischen Musikern und Kindern in einer entspannten, unterhaltsamen Stimmung.

DU CLASSIQUE POUR LES ENFANTS

Le Festival poursuit son programme auprès de la jeunesse – programme dorénavant appelé « Imâl appas anners lose ! » autrement dit « Ecoute voir ça ! » L'objectif premier est de favoriser la réception de la musique classique par les enfants qui n'en sont pas familiers en l'abordant de manière attractive. A travers un parcours d'approche, les enseignants des écoles de Zermatt préparent leurs classes aux activités, articulées en deux temps : l'écoute d'une répétition de l'oeuvre d'une part, une activité ludique et interactive autour de cette même oeuvre d'autre part. L'axe principal de ce programme est l'interaction musicien-enfants, sur un mode décontracté et convivial.

CLASSICAL MUSIC FOR CHILDREN

Through the programme "Imâl appas anners lose!" – or in English "Just listen to this!" – the festival continues its work with the younger generation. The main goal of this initiative is to give children access to classical music in an interesting way. The process takes place over two stages; firstly the children listen to rehearsals with their teachers, and secondly the works are explored in an interactive and playful way. The main aim of these sessions is to create a relaxed and welcoming atmosphere, thereby allowing a dialogue to build up between the musicians and the children.

DI/MA/TUE
15.09.2020
9H00

CONCERT
Schule,
Turnhalle „Walka“,
Metzgasse 12
Free entry



SUPERWURM

Ein einzigartiges interdisziplinäres Theatererlebnis für Kinder, geschaffen von Carina Pousaz und Jennifer Skolovski von der Compagnie Digestif aus Leukerbad.

Spectacle interdisciplinaire jeune public créé par Carina Pousaz et Jennifer Skolovski de la Compagnie Digestif de Leukerbad.

A unique interdisciplinary experience for children created by Carina Pousaz and Jennifer Skolovski from the Compagnie Digestif from Leukerbad.



JAZZ JAM-SESSIONS

Spontane Jazz Jam-Sessions stehen auch im Tagesprogramm: Musiker und Staff treffen sich nach den Konzerten gerne im Grand Hotel Zermatterhof und an verschiedenen anderen Orten in Zermatt. Erleben Sie eine Jam-Session mit uns!

Consultez notre programme journalier : les musiciens et le staff se retrouvent volontiers dans différents lieux de Zermatt après les concerts ; rejoignez nous pour les jam sessions !

Take a look at our daily programme: musicians and staff like to meet up in Zermatt venues after concerts; why not join them for their jam sessions!

© Aline Fournier



BESTELLUNGEN / COMMANDES / ORDERS

Internet	www.zermattfestival.com	Print at home or download to smartphones and tablets
Telefon Par téléphone By phone	Zermatt Tourismus (7/7 / 8h30-18h)	+41 27 966 81 00
	Zermatt Festival	+41 21 721 13 42
Vor Ort Sur place Onsite	Zermatt Music Festival Info Point 07.-19.09.2020 Kirchplatz, Zermatt 7/7 / 10h-18h	Cash, cards and Twint
	Konzertkasse / Caisse du concert / Tickets on the door	45 min. before each concert Cash, cards and Twint

PREIS / PRIX / PRICES

10.09	18h00	ALPINE CINEMA	Cinema Vernissage	Tickets on the door
11.09	17h00	MATTERHORN SERENADE I	Kirchplatz	Free entry
11.09	19h30	OPENING CONCERT WITH LUDWIG	St. Mauritius-Pfarrkirche	35.-
12.09	11h15	IN STURM UND EIS	Matterhorn Museum	10.- at the museum desk
12.09	17h00	MATTERHORN SERENADE II	Kirchplatz	Free entry
12.09	19h30	LE JARDIN FÉÉRIQUE	St. Mauritius-Pfarrkirche	35.-
13.09	10h00	MESSE	St. Mauritius-Pfarrkirche	Free entry
13.09	11h15	IN STURM UND EIS	Matterhorn Museum	10.- at the museum desk
13.09	18h00	SINE NOMINE AT STOCKALPERSCHLOSS	Schlosskonzerte Brig	+41 27 921 60 34
13.09	20h00	ZERMATT VISITE MARTIGNY	Fond. Pierre Gianadda	+41 27 722 39 78
14.09	11h15	MASTER CLASS AT THE MUSEUM	Matterhorn Museum	10.- at the museum desk
14.09	19h30	ACADEMY CONCERT I	St. Mauritius-Pfarrkirche	25.-
15.09	9h00	SCHULKONZERT	Schule	Free entry
15.09	19h30	ACADEMY CONCERT II	St. Mauritius-Pfarrkirche	25.-
16.09	19h30	ACADEMY CONCERT III	St. Mauritius-Pfarrkirche	25.-
17.09	19h30	CARTE BLANCHE À HEINZ HOLLIGER	St. Mauritius-Pfarrkirche	35.-
18.09	15h00	LES CONCERTS DU COEUR À ZERMATT	St. Mauritius - Haus für Betreuung und Pflege	Free entry
18.09	17h00	MATTERHORN SERENADE III	Kirchplatz	Free entry
18.09	18h00 21h00	ZERMATT FESTIVAL WELCOMES ZERMATT UNPLUGGED	Heinz Julen Loft / Backstage Hotel Vernissage	35.- per concert
19.09	11h15	IN STURM UND EIS	Matterhorn Museum	10.- at the museum desk
19.09	17h00	MATTERHORN SERENADE IV	Kirchplatz	Free entry
19.09	19h30	FAREWELL SERENADE	St. Mauritius-Pfarrkirche	35.-

FREUNDE / AMIS / FRIENDS

Möchten Sie ein exquisites Kulturereignis unterstützen und sich dabei selber eine Freude machen? Treten Sie dem Freundeskreis des Zermatt Music Festival & Academy bei! Durch Ihre Mitgliedschaft erhalten Sie vergünstigte Konzertkarten oder gratis Festivalpässe. Ihr Engagement ermöglicht es dem Festival, spannende Zukunftsprojekte zu gestalten, und dafür werden Ihnen die Künstler auf der Bühne gebührend danken!

Für weitere Informationen kontaktieren Sie uns einfach per E-Mail unter der Adresse info@zermattfestival.com.

Vous souhaitez offrir votre soutien à un événement culturel de premier plan tout en vous faisant plaisir ? Le Zermatt Music Festival & Academy serait heureux de vous compter au nombre de ses Amis ! Prenez donc part à cette belle aventure et profitez vous aussi de prix préférentiels sur les billets de concert, voire même de Festival-Pass gratuits. Votre généreuse contribution permettra au Festival de composer sa musique d'avenir et de vous garantir de grands moments en compagnie d'artistes qui ne manqueront pas de vous dire merci à leur manière !

Pour de plus amples informations, veuillez nous écrire par e-mail à l'adresse info@zermattfestival.com.

Would you like to offer your support to a world-class cultural event and give yourself a treat at the same time? The Zermatt Music Festival & Academy would be delighted to count you among their Friends! Why not join us on this wonderful adventure and benefit from preferential prices or even free tickets and Festival Passes? Your generous contribution will enable the Festival to compose the music of its future and give you the opportunity to meet and get to know our artists who will be sure to express their personal thanks.

For further information, please send us an email at info@zermattfestival.com.

ÜBERNACHTUNG / HÉBERGEMENT / ACCOMMODATION

Werfen Sie einen Blick auf www.zermattfestival.com, wo Sie unsere Partnerhotels finden, bei denen Sie 25% Ermässigung auf alle Tickets erhalten.

Jetez un oeil sur www.zermattfestival.com, où vous trouverez la liste de nos hôtels partenaires qui vous font bénéficier de 25% de réduction sur tous les billets.

Take a look at www.zermattfestival.com, where you will find a list of our partner hotels who will give you a 25% discount on all tickets.

Der Wegweiser durch das Schweizer Kulturangebot mit Programmteil für Radio und Kultur-TV.



Sehen

Ausblicke auf
Theater und Tanz, Kino,
Kunst und Fernsehen

Hören

Entdeckungen aus
Klassik, Jazz, Pop, World
und Hörspiel

Lesen

Neuheiten aus
Belletristik, Krimi und
Sachbuch

Jetzt Abo oder Probenummer bestellen:

Jahresabo: Fr. 103.–, Halbjahresabo: Fr. 54.–
Telefon: 044 253 90 65
e-mail: abo@kultur-tipp.ch
www.kultur-tipp.ch

SONDERTARIFE

Einwohner von Zermatt, Täsch und Randa (Erst- und Zweitwohnsitz) 25% Ermässigung auf die Konzerttickets; wenden Sie sich an die Verkaufsstellen vor Ort oder schicken Sie uns Ihre Bestellung per Post.

Gäste unserer Hotelpartner 25% Ermässigung auf die Konzerttickets; wenden Sie sich an Ihr Hotel, um die Tickets zu bestellen.

Familien Eintritt frei für Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren in Begleitung ihrer Eltern.

TARIF SPÉCIAUX

Habitants de Zermatt, Täsch et Randa (domicile principal et secondaire) 25% sur les billets de concert. Adressez-vous aux points de vente sur place ou faites-nous parvenir votre commande par courrier.

Clients de nos hôtels partenaires 25% sur les billets de concert. Adressez-vous à votre hôtel pour la commande de billets.

Familles Entrée libre pour les enfants jusqu'à 16 ans accompagnés de leurs parents.

SPECIAL OFFERS

Residents of Zermatt, Täsch and Randa (primary and secondary domicile) 25% off concert tickets. Enquire at the points of sale or send us your request by post.

Clients of our partner hotels 25% off concert tickets. Order tickets through your hotel.

Families Free entry for children under 16 accompanied by their parents.

ZUGANG / ACCÈS / ACCESS

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Zermatt ist ein autofreies Dorf seit 1956

Von Zürich-Flughafen oder Genf-Flughafen nur einmal umsteigen in Visp/Viège. Von Visp/Viège direkter Zug, 65 Minuten Fahrt.

En transports publics

Zermatt est un village sans voiture depuis 1956

Depuis Zurich-Flughafen ou Genève-aéroport, un seul changement à Viège/Visp. Depuis Viège/Visp, train direct, 1h05 de trajet.

By public transport

Zermatt is a village without cars since 1956

From Zurich-Flughafen or Geneva Airport, you need only change once at Viège/Visp. From Viège/Visp there is a direct train which takes 65 minutes.

Mit dem Auto

Sie lassen das Auto in Täsch, 5 km vor Zermatt, und nehmen den Zug (12 Minuten Fahrt) oder das Taxi nach Zermatt. Letzter Zug nach den Konzerten von Zermatt Richtung Visp/Viège: Abfahrt 22.13 Uhr.

En voiture

Laissez la voiture à Täsch, à 5 km de Zermatt, puis terminez en train (12 minutes de trajet) ou en taxi. Dernier train depuis Zermatt direction Viège/Visp après les concerts : départ 22h13.

By car

Leave the car in Täsch, 5 km from Zermatt, and take the train (12 minute journey) or a taxi. Last train from Zermatt to Viège/Visp after concerts: departs 22h13.

WEITERE INFORMATIONEN / PLUS D'INFORMATIONS / FURTHER INFORMATION

COVID-19 SCHUTZKONZEPT

Das Festival setzt sich dafür ein, dass alle unsere Konzerte eine sichere Umgebung für unser Publikum, unsere Musiker und unsere Mitarbeiter darstellen. Wir werden uns daher an folgende Regeln halten:

- Wir bitten Sie von einem Besuch der Veranstaltung abzusehen, wenn Sie sich krank fühlen.
- Wir empfehlen Ihnen, die SwissCovid App herunterzuladen.
- Alle Veranstaltungsorte werden vor jedem Konzert desinfiziert.
- Der Einlass und Auslass des Publikums erfolgt gestaffelt.
- Desinfizierendes Handgel wird bei allen Konzerten erhältlich sein.
- Masken werden an den Veranstaltungsorten obligatorisch sein. Nur nach Einnahme des Sitzplatzes können sie abgenommen werden.
- Ein Sitzplatz wird zwischen Einzelpersonen, Paaren und Gruppen im Publikum freigelassen. (Ausser am Abend des 18. Septembers.)
- Es wird keine Konzertpausen geben.

Dieses Protokoll sowie die Konzerte und das Repertoire, die in diesem Programm aufgeführt sind, wurden für Juli 2020 geplant. Sie können je nach den Beschlüssen des Bundes- und des Kantonsrates geändert werden. Wir bitten Sie, sich auf unserer Website über das aktuellste Programm zu informieren.

COVID-19 PLAN DE PROTECTION

Sur la base des ordonnances fédérales et cantonales, Zermatt Music Festival & Academy a mis en place les mesures suivantes pour assurer une sécurité optimale de son public, des musiciens et de toute son équipe :

- *Nous vous prions de ne pas assister aux concerts si vous vous sentez malade;*
- *Nous vous recommandons de télécharger l'application SwissCovid;*
- *Les lieux de concerts seront désinfectés avant chaque concert;*
- *L'entrée et la sortie des lieux de concerts se feront de façon échelonnée pour éviter tout regroupement;*
- *Du gel désinfectant sera mis à disposition lors de chaque concert;*
- *Le port du masque sera obligatoire lors de tout déplacement dans les lieux de concerts;*
- *Une place sera laissée vide entre les personnes seules ou les groupes de personnes (sauf pour la soirée Unplugged du vendredi 18 septembre);*
- *Chaque concert se déroulera sans entracte.*

Ce protocole, ainsi que les événements et le répertoire listés dans ce programme ont été conçus en juillet 2020. Selon les décisions fédérales et cantonales, ils pourraient être modifiés ou adaptés. Toute nouvelle information sera communiquée sur notre site, dans nos programmes journaliers et lors des concerts.

COVID-19 SAFETY PLAN

On the basis of federal and cantonal guidelines, the Zermatt Music Festival & Academy has put in place the following measures to ensure optimal safety of its audience members, musicians and staff:

- We ask that anyone feeling unwell refrains from attending the concerts.
- We recommend that you download the SwissCovid application.
- All venues will be disinfected prior to every concert.
- The entry and exit of the audience will be staggered.
- Disinfectant hand gel will be available at all concerts.
- Masks will be obligatory whilst moving around the venues.
- One seat will be left free between individuals and groups (except for the Unplugged evening on Friday 18th September.)
- There will be no intervals.

This protocol, as well as the concerts and repertoire listed in this programme, were planned in July 2020. It is subject to change according to the decisions made by the federal and cantonal councils. All updated information will be published on the festival website, in the daily programmes, and announced at the concerts.

TAGESPROGRAMM

Sie finden unser Tagesprogramm mit den Angaben zu den öffentlichen und freien Proben und Masterclasses jeden Tag in den Hotels, im Tourismusbüro und direkt an unserem Stand. Oder Sie erhalten es gerne auch auf Anfrage.

PROGRAMME JOURNALIER

Retrouvez notre programme journalier chaque jour dans les hôtels, à l'office du tourisme, directement à notre stand ou sur demande, afin d'assister aux répétitions et aux masterclasses publiques et gratuites.

DAILY PROGRAMME

Each day our daily programme is available at the hotels, Tourist Office, the festival stand or upon request, giving you information on the free rehearsals and master classes.

FOLGEN SIE UNS! / SUIVEZ-NOUS ! / FOLLOW US!

Verfolgen Sie alle Neuigkeiten des Festivals auf unserer Website: www.zermattfestival.com, auf unseren Facebook/Instagram-Seiten und melden Sie sich für unseren Newsletter an! Haben Sie Fragen? info@zermattfestival.com

Suivez toute l'actualité du festival sur notre site : www.zermattfestival.com, sur nos pages Facebook/Instagram et inscrivez-vous à la newsletter!

Une question ? info@zermattfestival.com

Follow all festival news on our website: www.zermattfestival.com, on our Facebook/Instagram pages, and sign up for our newsletter! Any questions? info@zermattfestival.com

KULTUR GA

Das Festival akzeptiert die Karte 20Jahre100Franken: Sie ist für Jugendliche unter 21 Jahren bestimmt und verschafft diesen ein Jahr lang freien Zutritt zu mehr als 1000 kulturellen Veranstaltungen im Kanton. Die Karte kann bestellt oder direkt über Internet bezogen werden.

AG CULTUREL JEUNE

Le Festival est un des lieux d'accueil du pass 20ans100francs : valable une année, la carte est destinée aux jeunes de moins de 21 ans, qui peuvent la commander directement par internet, donnant libre accès à plus de 1000 événements dans les lieux culturels du canton.

GA YOUTH CULTURE

The Festival is one of the partners of the 20yearsold100francs pass: valid for one year, the pass is designed for young people under 21, who can order it by internet, enabling free entry to over 1000 events in the canton's cultural venues.

HOTEL PARTNERS

GRAND HOTEL ZERMATTERHOF *****

+41 27 966 66 00
Bahnhofstrasse 55

MONT CERVIN PALACE*****

+41 27 966 88 88
Bahnhofstrasse 31

CERVO-MOUNTAIN BOUTIQUE RESORT *****

+41 27 968 12 12
Riedweg 156, 3920 Zermatt

MOUNTAIN EXPOSURE LUXURY CHALETS*****

+41 27 967 43 53
Schälpmattgasse 14

PARKHOTEL BEAU SITE*****

+41 27 966 68 68
Brunnmattgasse 9

MIRABEAU HOTEL ET RÉSIDENCE*****

+41 27 966 26 60
Untere Mattenstrasse 12

CHALET HOTEL SCHÖNEGG*****

+41 27 966 34 34
Riedweg 35, Wieststrasse 2

HOTEL SONNE*****

+41 27 966 20 66
Metzggasse 35

ALLALIN SWISS ALPINE HOTEL****

+41 27 966 82 66
Kirchstrasse 40

BACKSTAGE HOTEL & VERNISSAGE****

+41 27 966 69 70
Hofmattstrasse 4

HOTEL CHESA VALESE****

+41 27 966 80 80
Steinmattstrasse 30

HOTEL EDEN WELLNESS****

+41 27 967 26 55
Riedstrasse 5

EUROPE HOTEL & SPA****

+41 27 966 27 00
Riedstrasse 18

HOTEL MAMA****

+41 27 966 90 00
Matterstrasse 23

HOTEL METROPOL & SPA****

+41 27 966 35 66
Matterstrasse 9

HOTEL SIMI****

+41 27 967 26 95
Furi 4

HOTEL CONTINENTAL***

+41 27 966 28 40
Brantschenhaus 3

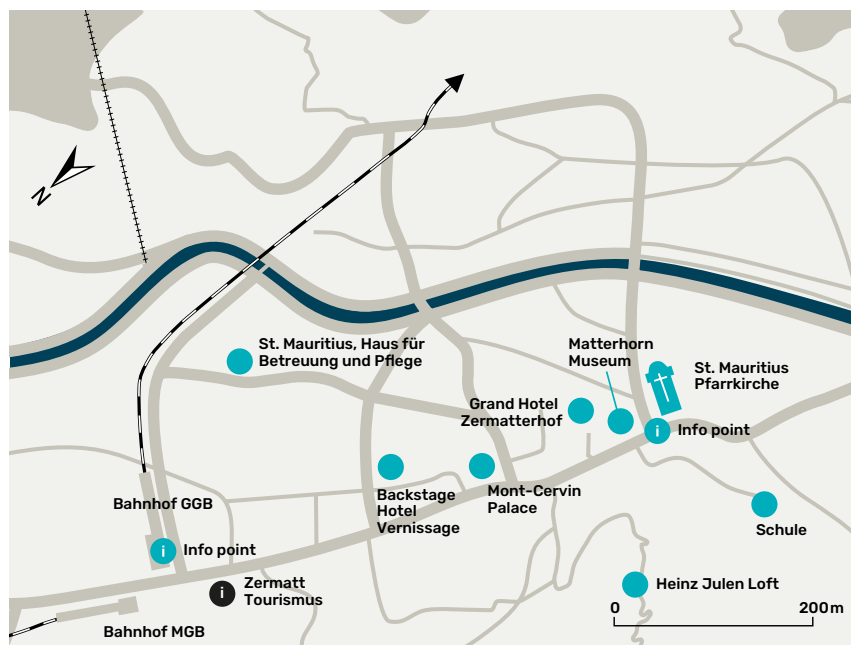
HOTEL COURONNE***

+41 27 966 23 00
Kirchstrasse 17

HOTEL PARNASS***

+41 27 967 11 79
Vispastrasse 4

KONZERTORTE / LIEUX DES CONCERTS / CONCERT VENUES



ZERMATT FESTIVAL INFO POINT

Information, ticket office,
daily programmes (07.–19.09.2020)

ST. MAURITIUS PFARRKIRCHE

Kirchplatz

MATTERHORN MUSEUM

Kirchplatz

BACKSTAGE HOTEL VERNISSAGE

Hofmattstrasse 4

HEINZ JULEN LOFT

Triftweg 64

SCHULE

Turnhalle „Walka“, Metzggasse 12

ST. MAURITIUS - HAUS FÜR BETREUUNG UND PFLEGE

Obere Mattenstrasse 28

STOCKALPERSCHLOSS BRIG

Schlosskonzerte Brig
3900 Brig
+41 27 921 60 34

FONDATION PIERRE GIANADDA

Rue du Forum 59
1920 Martigny
+41 27 722 39 78

PARTNERS

MÉCÈNES

Fondation Si Bémol



Patrick & Lina Drahi
Foundation^{RA}

INSTITUTIONS



PARTNERS



MEDIA PARTNERS



ABOUT THE FESTIVAL

MEMBERS OF THE FOUNDATION

Olivier Verrey (President)
Andreas Biner
Romy Biner-Hauser
Philipp Fuchs
Florian Julen
Daniel Luggen
Patrick Peikert
Christian Seiler

DIRECTOR OF THE ACADEMY

Anna von Lüneburg

ASSISTANT AND HEAD OF COMMUNICATIONS

Mary Rose

PRESS OFFICER

Alexandra Egli

DIRECTOR OF THE FESTIVAL

Patrick Peikert

STAGE MANAGEMENT

Kirk Knoblauch

ZERMATT
MUSIC FESTIVAL
& ACADEMY

POSTFACH 5
3920 ZERMATT
+41 21 721 13 42
WWW.ZERMATTFESTIVAL.COM

Join us next year for the 17th edition: 08.-19.09.2021